
【テキスト中に現れる記号について】

《》：ルビ
(例) 稲荷《イナリ》サン

|：ルビの付いていない漢字とルビの付く漢字の境の記号
(例) 千代紙 | 貼《ハ》リマゼ、

何ヲ書コウトイウ、アテ無クシテ、イワバオ稲荷《イナリ》サンノ境内ニポカント立ッテイテ、面白クモナイ
絵馬眺メナガラ、ドウシヨウカナア、ト心定マラズ、定マラヌママニ、フラフラ歩キ出シテ、腐リカケタル杉ノ
大木、根株ニマツワリ、ヘバリツイテイル枯レタ薦《ツタ》ースジヲ、ステッキデパリパリ剥《ハ》ギトリ、ベ
ツダン深キ意味ナク、ツギニハ、エイッ大声、狐ノ石像ニ打ッテカカッテ、コレマタ、ベツダン高イ思念ノ故
デナイ。ユライ芸術トハ、コンナモノサ、譬喩《タトエバナシ》デモナシ、修養ノ糧デモナシ、キザナ、メメシ
イ、売名ノ徒ノ仕事ニチガイナイノダ、ト言ワレテ、カエス言葉ナシ、素直ニ首肯、ソット爪サキ立チ、夕焼ノ
雲ヲ見ツメル。

アナタノ小説、友人ヨリ雑誌借リテ読ミマシタガ、アレハ、ツマリ、一言モッテ覆エバ、ドンナコトニナルカ
、ト詰問サレルコト再三、ソノタビゴトニ悲シク、一言デ言エルコトナラ、一言デ言イマス、アレハアレダケノ
モノデ、ホカニ言イ様ゴザイマセヌ、以後、ボクノ文章読マナイデ下サイ。

千代紙 | 貼《ハ》リマゼ、キレイナ小箱、コレ、何スルノ？ ナンニモシナイ、コレダケノモノ、キレイデシ
ョ？

花火一パツ、千円以上、ワザワザ川デ打チアゲテ何スルノ？

着物、ハダカラ包メバ、ソレデイイ、柄モ、布地モ、色合イモ、ミンナ意味ナイ、二十五歳ノ男児、一夜、真
紅ノ花模様、シカモチリメンノ袷《アワセ》着テ、スベテ着物ニカワリナシ、何ガオカシイ。

アワレ美事！ ト屋根ヤブレルホドノ大 | 喝采《カッサイ》、ソレモ一瞬ノチニハ跡ナク消エル喝采、ソレガ
、ホシクテ、ホシクテ、一万円、二万円、モットタクサン投資シタ。昔、昔、ギリシャ詩人タチ、ソレカラ、ボ
オドレエル、ヴェルレエヌ、アノ狡《ズル》イ爺サンゲエテ閣下モ、アア、忘レルモノカ芥川龍之介先生ハ、イ
ノチ迄《マデ》。

ケレドモ、所詮《ショセン》、有閑ノ文字、無用ノ長物タルコト保証スル、飽食暖衣ノアゲクノ果ニ咲イタ花
、コノ花ビラハ煮テモ食エナイ、飛バナイ飛行機、走ラヌ名馬、毛並ミツヤツヤ、丸々フトリ、イツモ狸寝、傍
《ソバ》ニハ一冊ノ参考書モナケレバ、辞書ノカゲサエナイヨウダ、コレガ御自慢、ペン一本ダケ、ソレカラ特
製華麗ノ原稿用紙、ソロソロ、オ約束ノ三枚、三枚、ナンノ意味モナイ、ズイブンスグレタ文章ナノニ、ワカラ
ヌ奴ニハ、死ヌマデワカラヌ。シカタノナイコト。

底本：「もの思う葦」新潮文庫、新潮社

1980（昭和55）年9月25日発行

1998（平成10）年7月20日第38刷発行

入力：田中陽介

校正：鈴木厚司

2000年10月14日公開

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（<http://www.aozora.gr.jp/>）で作られました。入力、校
正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。