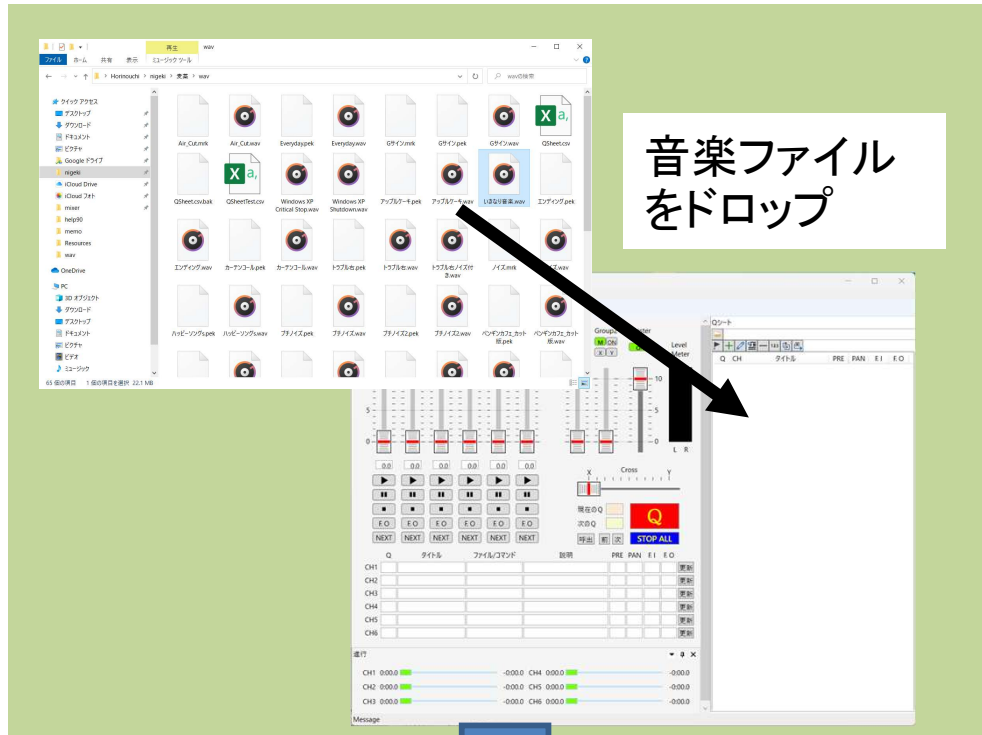


ステップ1



QMix利用の3つのステップ

ステップ1

音楽ファイル(wav, mp3, m4a, ogg, flac, alac, wma)をQシートにドロップして登録し、Qシートを作成

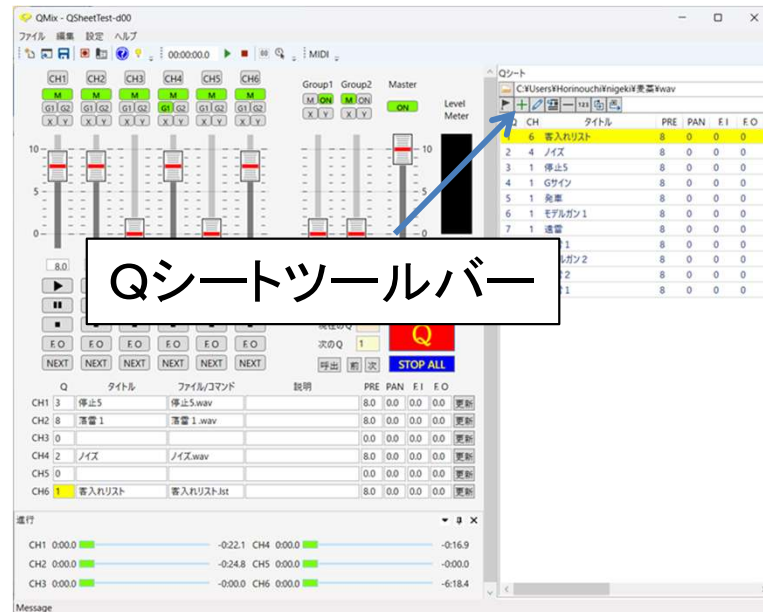
ステップ2

Qシートツールバーによってレコードを編集

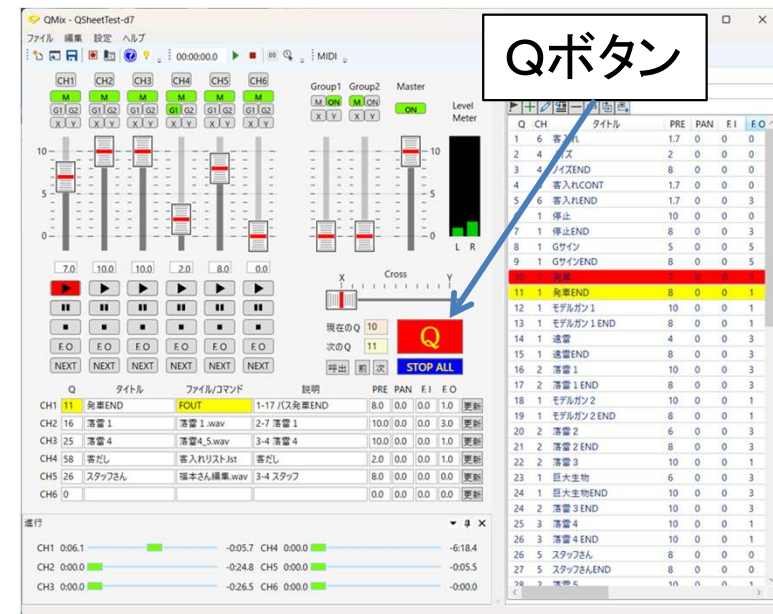
ステップ3

Qボタンを押して順次実行

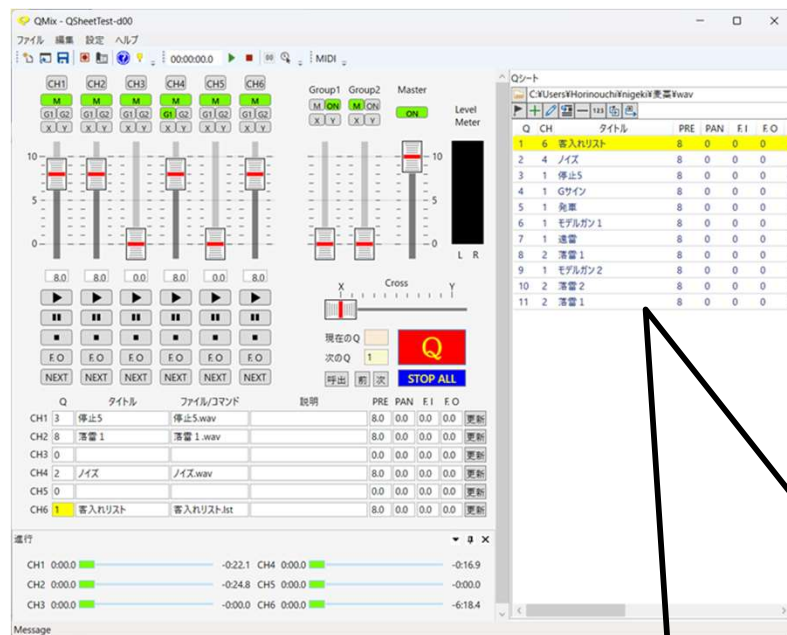
ステップ2



ステップ3



Qシート図説



音楽ファイル
音楽ファイルの再生を開始します

項目は自由に
移動できます

連続再生リストファイル
このリストファイルの中に
記載
されている音楽ファイルを
順次
再生します。

音楽ファイルフォルダ

Qシートに再生する
ファイルおよび
フェードアウトや停
止のコマンドを指
定します。

Q番号

CHを指定します

フェーダレベルを指定します

Q	CH	タイトル	PRE	PAN	F.I	F.O	ファイル/コマンド
1	6	客入れ	1.7	0	0	0	客入れリスト.lst
2	4	ノイズ	2	0	0	0	ノイズ.wav
3	4	ノイズEND	8	0	0	0	STOP
4	6	客入れCONT	1.7	0	0	0	CONT
5	6	客入れEND	1.7	0	0	3	FOUT
6	1	停止	10	0	0	0	停止5.wav
7	1	停止END	8	0	0	3	FOUT
8	1	Gサイン	5	0	0	5	Gサイン.wav
9	1	GサインEND	8	0	0	5	FOUT
10	1	発車	7	0	0	1	発車.wav
11	1	発車END	8	0	0	1	

STOPコマンド
再生を停止します

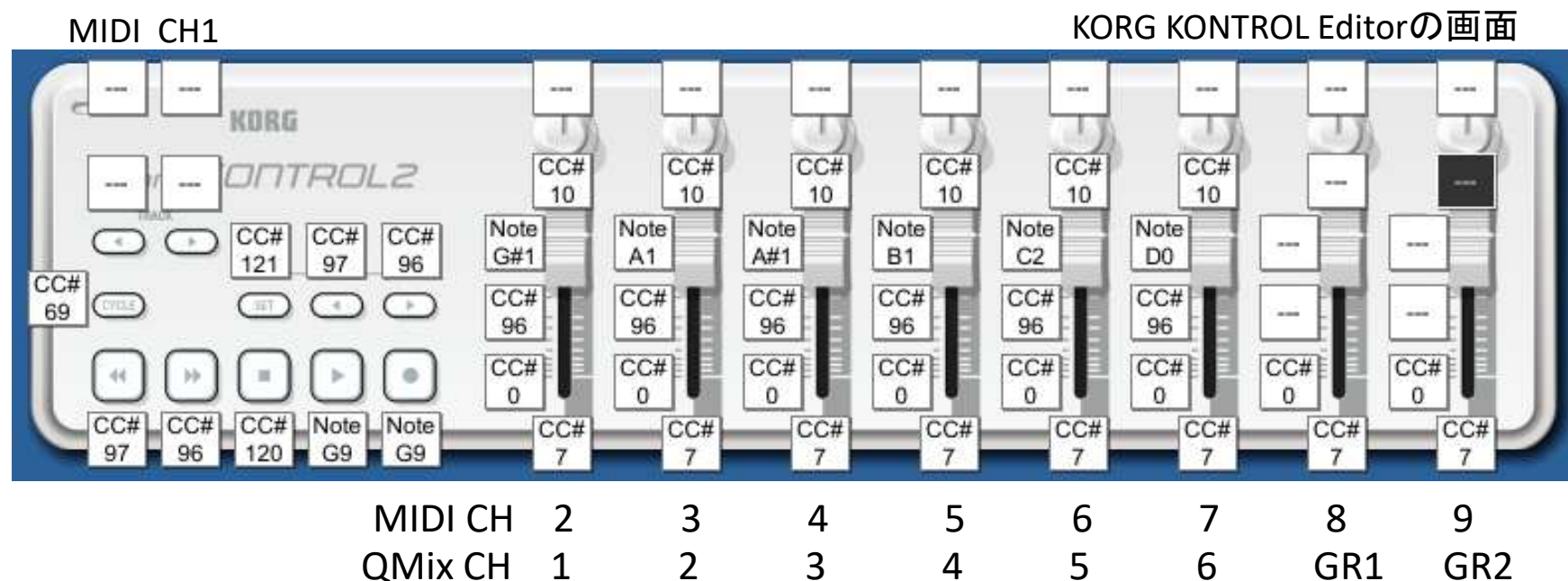
FOUTコマンド
フェードアウトします

フェードアウトする時
間を指定します

フェードインする時間を指定します。
0はフェードインしないことを示します

KORG nanoKONTROL2の設定

同梱のQMixWPF.nktrl2_dataをKORG KONTROL Editorで読み込みnanoKONTROL2に書き込んだときの設定です



Qボタン



Qシートを先頭にもどす



Play



Qボタン



スライダをフリーにする
(動きをQMixのCHフェーダと同期させない)



NEXT



STOP ALLボタン



ON: 相対レベルフェーダ
OFF: 絶対レベルフェーダ



次ボタン

ノブ: パン

スライダ: フェーダ



前ボタン

相対レベル: スライダの移動量がQMixのCHフェーダの移動量に反映
絶対レベル: スライダの位置とQMixのCHフェーダの位置が一致