

Mp3Player for Win11

【名称】 Mp3Player for Win11 (Window11用MP3プレイヤー)

【最新バージョン】 2.5.1(2026/10/10・ショートカット追加)

【作者】 Makoto Shiro

【スクリーンショット】 Ver. 2.5.1



【特徴】

1.簡単操作

◇拡張子「.mp3」の付いたファイルをエクスプローラから「開く」だけで再生が始まります。操作はデフォルト(初期値)設定で充分機能します。

◇原則的には指定されたmp3ファイルの存在するフォルダー以下の全てのmp3ファイルを自動で再生し、「アプリの終了(X)」で終了します。

2.動く表示

◇ステレオ音量ピークバー表示(視覚的に再生を確認)

◇曲名のテロップ表示(再生中の曲名を確認)

【実行環境】

Windows11(X64ビット、.NET Runtime含む)を対象としています。

【インストール】

1.ダウンロードしたzipファイルを解凍後、フォルダーごと(Mp3player)を適当なフォルダーに入れる。

※コピー先は"C:\Program Files"を推奨、その際セキュリティ警告がでますが「続行」で問題ありません。

2.コピー先にある「disktop.bat」を実行(ダブルクリック)する。

※デスクトップにショートカットの作成と、OSに「既定のアプリ」(.mp3)を登録します。

※拡張子「.mp3」のアイコンがmp3Playerのアイコンに変わればOKです。

もし変わらない場合(OSの初期設定時)はWindows11の設定で「mp3player」を指定入力して下さい。

【設定⇒アプリ⇒既定のアプリ⇒ファイルの種類の既定値を設定する⇒「mp3」】

3.(任意)コピー先にある「デモ(ステレオ音源).mp3」をダブルクリックすると、アプリの実行確認ができます。

※「Mp3Playe-250r.zip」の内容

(1)disktop.bat：(2)の起動コマンド

(2)disktop.js：ショートカット作成スクリプト

(3)mp3Player.exe：プログラム本体

(4)readme.pdf：readme(当説明書)

(5)デモ(ステレオ音源).mp3：デモデータ

(6)デモ(ステレオ音源).txt：デモデータ

(7)デモ(フラッグ機能).mp3：デモデータ

(8)デモ(フラッグ機能).txt：デモデータ

※上記配布されたファイルはすべて同じフォルダーに入れて下さい。

【アンインストール】

インストール先のフォルダー「Mp3player」を削除するだけです。

※ショートカットの削除や「既定のアプリ」の変更は各自で行って下さい。

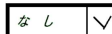
【実行方法(次のどれでも起動します)】

1.デスクトップのショートカット(Mp3プレイヤー)をダブルクリックをすると、「mp3ファイル」を指定するダイアログが表示されます。

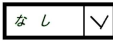
2.OSのエクスプローラで「mp3ファイル」をダブルクリックする。(既定のアプリの実行)

3.OSのエクスプローラから「mp3ファイル」(またはフォルダー)をデスクトップのショートカットにドロップする。(複数指定はエラーになります)

【ボタン（マウス）操作説明】

Mp3Player(ロゴ)	バージョン表示(マウスオーバー)
タイトルバー	外枠付近で画面移動(ドラッグ)
タイトルバー・ 	添付のReadme(PDF表示)
タイトルバー・ 	画面最小化。(画面復元はタスクバー)
タイトルバー・ 	画面前面化(On/Off)
タイトルバー・ 	アプリケーション終了。
APPファイル指定  ※プログラム起動も同じ仕様です	ファイル指定(以下の4方法が可能) ①ダイアログで入力 (APPボタンクリック) (1)「MP3ファイル」または「mflidファイル」を指定。 (2) (1)をキャンセルすると「フォルダー」のみを指定できる。 (1)(2)共にキャンセルするとプログラムが終了します。(実行ファイルなし) ②「MP3ファイル」指定 (デスクトップまたはAPPボタンヘドロップ) ③「フォルダー」指定 (デスクトップまたはAPPボタンヘドロップ) ④「mflidファイル」指定 (デスクトップまたはAPPボタンヘドロップ)
曲移動・ 	①「曲名一覧・No」で表示された前曲へ移動。 ②曲の終了時に自動的に前曲へ移動 (フォルダー最初の場合、最後へ移動)
曲移動・ 	曲を移動しない (リピート演奏)
曲移動・ 	①「曲名一覧・No」で表示された次曲へ移動。 ②曲の終了時に自動的に次曲へ移動 (フォルダー最後の場合、先頭へ移動)
テキスト表示・  非表示／表示	テキストファイルをサブ画面に表示する指定。 デフォルトはテキスト表示
ファイル操作・  複写／移動／ごみ箱	現在演奏中のmp3ファイルの複写(青)・移動(黄)・ごみ箱(赤)の操作を実行。 ※設定欄の  小さいアイコンで操作モード変更ができます。
曲名一覧・タイトル (リストボックス)	①指定曲へ直接移動 (ダブルクリック) ②指定曲のフルパスをクリップボードにコピーする (クリック) (マイホルダー作成時「貼付け」で利用できる)
スリープ設定・ 	スリープまでの時間を選択する (停止、15分、30分、45分、1時間、2時間、3時間) ※スリープ設定がされると上部の時計が残り時間表示に代わります。
フラッグ機能・  無効／有効	テキストファイル中にフラッグ記載がある場合、フラッグ機能の有効／無効を指定する。 デフォルトは有効
ファイル操作・ 	ファイル操作のモード(複写/移動/削除)を順次変更します。
表示順・ 	フォルダー別タイトル昇順、「マイフォルダー」の場合は定義ファイル内指定順 ※降順で演奏したい場合は「曲移動・降順」を利用する。
表示順・ 	ランダムにシャフル (毎回変わる)
表示順・  フォルトは時間順>	曲名編集で2分割された前半の曲名昇順 ※降順で演奏したい場合は「曲移動・降順」を利用する。
表示順・ 	曲名編集で2分割された後半の曲名昇順 ※降順で演奏したい場合は「曲移動・降順」を利用する。
曲名編集・先頭切捨て 	タイトルの先頭から切捨て文字を指定する。 ※表示順・(前/後)でのみ有効。編集結果は【多様な演奏順】参照。
曲名編集・末尾切捨て 	タイトルの末尾から切捨て文字を指定する。 ※表示順・(前/後)でのみ有効。編集結果は【多様な演奏順】参照。

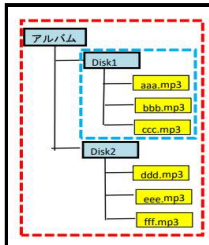
続く

曲名編集・2分割 	タイトルを2分割する区切り文字を指定する。 ※表示順・(前/後)でのみ有効。編集結果は【多様な演奏順】参照。
システム音量・ 	音量設定 (ドラッグ)
システム音量・ 	Bluetooth・ショートカット操作(有効/無効) ※デフォルトは無効
システム音量・ 	「Windows-11設定・サウンド詳細」 (複数出力デバイスを切替えるとき必要)
位置・ 	一時停止/再生
位置・ 	ファイル再生位置設定 (ドラッグ) ※1/100単位で移動します。
フラッグ移動・ 	再生位置を1フラッグ後退する
フラッグシャッフル・  	ランダムにシャッフル (毎回変わる) / 時間順を指定する デフォルトは時間順
フラッグ移動・ 	再生位置フラッグ(時間/順位)を直接指定できる。 ※演奏中は自動で演奏曲順の位置に移動します
フラッグ移動・ 	再生位置を1フラッグ前進する
位置移動・ 	無音位置サーチ(1秒以上)
位置移動・ 	再生位置を指定間隔時間後退する
位置移動・ 	移動間隔の時間を選択する ※(15秒、30秒、45秒、1分、2分、3分、5分、10分)※初期設定は30秒です
位置移動・ 	再生位置を指定間隔時間前進する

【MP3ファイル仕様】

- ・MP3規格で作成された音楽ファイルのみが対象です。
- ・MP3タグ (ID3v1、ID3v2) の有無は問いません。
- ・OSフォルダータグ (ID27:長さ)が設定されていないファイルは破損していると考えられます。

【フォルダー指定】



- ・通常は左図の青枠のフォルダー構成でMP3ファイルを指定する。
- ・MP3ファイルの在るフォルダーを頂点としたフォルダー構成の全てのサブフォルダー。
- ・フォルダー指定でMP3ファイルで指定した場合は、その曲を開始曲とする。
- ・左図の赤枠のフォルダー構成の場合は頂点とするフォルダーを直接指定する。
- ・直接フォルダーを指定した場合は、ファイルは読み取り順(昇順)の最初の曲が開始曲。
- ・マイフォルダー(mfldファイル)を指定した場合は、有効なパスの最初の曲が開始曲。

【マイフォルダー仕様】

- ・マイフォルダーとはOSフォルダー構成に依存せず、「.mfld」の拡張子のテキストファイルで指定する。
- ※OSフォルダー構成はファイルパス読み取り順(昇順)でフォルダー内ではファイル名は重複出来ない。
- ・「mfldファイル」(UTF-8N/LFCR)は一般的なテキストファイルです、テキストエディタで作成する。
- ・1行に1ファイルのフルパスを記入する、二重引用符(")の有無は問いません。
- ・実行時に、存在するMP3ファイル以外は全て(パス以外のコメント含む)をスキップします。
- ※ファイルフルパスはエクスプローラーの「パスのコピー」でクリップボードにコピーされます。
- ※当プログラムの曲一覧の曲タイトルを「クリック」でもクリップボードにコピーされます。

(ダブルクリックは別機能)

【テキストファイル仕様】

- ・「テキスト機能」とはMP3には画像はありませんので、MP3ファイルの補助機能としてテキストを別ウィンドウで表示する機能です。
- ※作者は長時間録音(ライブやオムニバス)の「曲インデックス」、カラオケの「歌詞カード」として利用しています。
- ・「テキストファイル」は「MP3ファイル」と同じフォルダーに同じファイル名で、拡張子のみを「.txt」にする。(実行時存在する場合、一覧のNo欄に「?」が表示されます)
- ・「テキストファイル」(UTF-8N/LFCR)は一般的なテキストファイルです、エディタで作成する。
- ・改行・タグ文字は使用できますが、表示桁を超すと切捨て表示となります。(目で要確認)

【フラッグ機能】

- ・「フラッグ機能」とはオムニバス等複数収録されたファイルやカラオケ等での「1番、2番」を時間指定で「頭出し」出来る機能です。
 - ・指定方法は前述の「テキストファイル」中に（場所はどこでも良い）、次の形式で指定する。
 - ・[hh:mm:ss]または[mmm:ss]の形式で指定する。（形式以外は文章扱いです）
hh(時間): 0~24、mmm(分): 0~900(60分以上は時間換算します)、ss(秒): 0~59
 - ・指定された時間への直接移動、また演奏中の前後のフラッグへ移動が出来ます。
 - ・フラッグ定義の直後に「 」（半角・アンダーライン）を指定するとその行のテキストを演奏中のテロップに表示される。（下図参照）
- ※従来の「アンダーライン以外の文字」ではテロップはファイル名表示に戻ります。
※以下の図は作者の使用している例です（デモファイル参照）

Golden Oldies Songs of 60s		Golden Oldies Songs of 60s	
[00:10]	01. Rhythm Of The Rain / The Cascades 恋しき雨音 / カスケーズ	1.	Rhythm Of The Rain / The Cascades (恋しき雨音) / カスケーズ
[02:42]	02. San Francisco / Scott McKenzie 花のサンフランシスコ / スコット・マッケンジー	2.	San Francisco / Scott McKenzie (花のサンフランシスコ) / スコット・マッケンジー
[05:40]	03. When A Man Loves A Woman / Percy Sledge 男が女を愛する時 / パーシー・スレッジ	3.	When A Man Loves A Woman / Percy Sledge (男が女を愛する時) / パーシー・スレッジ
[08:32]	04. My Girl / The Temptations マイ・ガール / テンペテーションズ	4.	My Girl / The Temptations (マイ・ガール) / テンペテーションズ
[11:27]	05. Hey Paula / Paul and Paula ヘイ・ポーラ / ポール&ポーラ	5.	Hey Paula / Paul and Paula (ヘイ・ポーラ) / ポール&ポーラ
[13:56]	06. California Dreamin' / The Mamas & The Papas 夢のカリフォルニア / ママ&パパス	6.	California Dreamin' / The Mamas & The Papas (夢のカリフォルニア) / ママ&パパス
[16:39]	07. (Sittin' On) The Dock of the Bay / Otis Redding ドック・オブ・ベイ / オーティス・レディング	7.	(Sittin' On) The Dock of the Bay / Otis Redding (ドック・オブ・ベイ) / オーティス・レディング
[19:21]	08. Unchained Melody / The Righteous Brothers アンチェインド・メロディ / ライチャス・ブラザーズ	8.	Unchained Melody / The Righteous Brothers (アンチェインド・メロディ) / ライチャス・ブラザーズ
[22:56]	09. Mr. Lonely / Bobby Vinton ミスター・ロンリー / ボビー・ヴィントン	9.	Mr. Lonely / Bobby Vinton (ミスター・ロンリー) / ボビー・ヴィントン
[25:38]	10. Mr. Tambourine Man / The Byrds ミスター・タンブリン・マン / ザ・バーズ	10.	Mr. Tambourine Man / The Byrds (ミスター・タンブリン・マン) / ザ・バーズ

		1[00:10] 2[02:42] 3[05:40] 4[08:32] 5[11:27]	
		6[13:56] 7[16:39] 8[19:21] 9[22:56] 10[25:38]	

【フラッグ移動】（フラッグ；テキストファイル内に定義した時間標識）

- ・全フラッグのランダム移動。（一覧がシャッフルされる）
- ・フラッグの前後移動。
- ・フラッグを選択して直接移動。

【フラッグ・ショートカット機能】（新規追加機能）

フラッグ移動をショートカットで移動させる要望があり、次のコントロールを追加しました。

(1)キーボード操作（マルチメディアキーが付いているキーボードのみ機能する。）

- ①音量アップキー:フラッグ前進と同じ機能（最終フラッグの場合は選曲前進となる）
- ②音量ダウンキー:フラッグ後退と同じ機能（第一フラッグの場合は選曲後退となる）
- ③トラック前進:選曲前進と同じ機能
- ④トラック後退:選曲後退と同じ機能

(2)スピーカー等がブルー투스接続で音量アップ・ダウンキーが付いている場合に、「システム音量・ブルー투스操作ボタン」を有効にした場合に機能します。

※スピーカー等；ブルー투스DAC、ヘッドホン、ヘッドセットを含む

- ①音量アップキー:フラッグ前進と同じ機能（最終フラッグの場合は選曲前進となる）
- ②音量ダウンキー:フラッグ後退と同じ機能（第一フラッグの場合は選曲後退となる）

【位置移動】

- ・現在位置から直近の無音(1秒以上)への移動。（検出されない場合は一覧の次のフラッグに移動）（
- ・移動間隔(時間)を選択した値で前後移動。
時間間隔：15秒、30秒、45秒、1分、2分、3分、5分、10分

【ファイル操作機能】

ユーザからの提案（複写：フォルダー移動／スマホに移動、削除：聞き飽きた）により、現在演奏中のmp3ファイルを操作出来る様にしました。

- 複写(複写元は残ります)：複写先フォルダーの選択、ファイル名変更ができます。
既存の同名ファイルがある場合、アラームは出ますが実行可能です。
ただし、複写元の上書きはできません。
- 移動(複写元は無くなります)：移動先フォルダーの選択、ファイル名変更ができます。
既存の同名ファイルがある場合、アラームは出ますが実行可能です。
ただし、移動元の上書きはできません。

- 削除：演奏中のmp3ファイルは無くなります。（ごみ箱へ移動）

※演奏はファイル操作中は停止し、完了後次曲から開始されます。

※テキストファイル(.txt)がある場合は一緒に操作されます。

※マイフォルダーでの演奏の場合、対象は元mp3ファイルです。
 ※フォルダー指定は2回目以降は前回のフォルダーが表示されます。

【多様な演奏順】

- ・一覧の前進・後退、自動前進、自動後退、繰返し演奏(移動なし)
- ・一覧の連続回転(最後から最初へ、最初から最後へ)
- ・タイトル編集により先頭の見出し(番号・かな等)の削除
- ・タイトル編集により曲名や歌手別に並べる機能(下記参照)

<p>①読み順</p> <p>表示順</p> <p>☒ 読み順</p> <p>☐ シャッフル</p> <p>☐ 曲名(前)</p> <p>☐ 曲名(後)</p>	<p>001 01. 黒○コのだんご [皆○おさむ] 2:31</p> <p>002 02. ド○フのズンドコ節 [ザ○ドリフターズ] 3:06</p> <p>003 03. 圭○の 夢は夜ひらく [藤○子] 4:10</p> <p>004 04. 噂○女 [内○田洋とクールファイブ] 3:53</p> <p>005 05. 手○ [由○さおり] 2:59</p> <p>006 06. 愛○ 傷つきやすく [ヒ○とロザンナ] 3:17</p> <p>007 07. 今○でお別れ [宮○洋一] 3:55</p> <p>008 08. 京○の 恋 [渚○う子] 2:49</p> <p>009 09. 白○色は恋人の色 [バ○ツイ&クリス] 2:43</p> <p>010 10. 愛○ 旅路を [内○田洋とクールファイブ] 4:15</p> <p>011 11. 経○ [辺○マリ] 2:51</p> <p>012 12. 白○蝶のサンバ [森○加代子] 2:57</p> <p>013 13. あ○たならどうする [い○だあゆみ] 2:59</p> <p>014 14. 四○のお願い [ち○きなおみ] 3:27</p> <p>015 15. 逢○ずに愛して [内○田洋とクールファイブ] 3:44</p>
<p>②シャッフル</p> <p>表示順</p> <p>☐ 読み順</p> <p>☒ シャッフル</p> <p>☐ 曲名(前)</p> <p>☐ 曲名(後)</p>	<p>001 05. 手○ [由○さおり] 2:59</p> <p>002 16. 新○の 女 [藤○子] 3:38</p> <p>003 22. 夜○朝のあいだに [ピ○ター] 3:08</p> <p>004 10. 愛○ 旅路を [内○田洋とクールファイブ] 4:15</p> <p>005 03. 圭○の 夢は夜ひらく [藤○子] 4:10</p> <p>006 29. 噂○のあとでくちづけを [い○だあゆみ] 2:39</p> <p>007 06. 愛○ 傷つきやすく [ヒ○とロザンナ] 3:17</p> <p>008 04. 噂○女 [内○田洋とクールファイブ] 3:53</p> <p>009 18. 空○ [ト○・I・モア] 2:29</p> <p>010 13. あ○たならどうする [い○だあゆみ] 2:59</p> <p>011 30. ド○フのほんとにほんとにご苦労さん [ザ○ドリフターズ] 2:59</p> <p>012 09. 白○色は恋人の色 [バ○ツイ&クリス] 2:43</p> <p>013 20. く○しいけれど 幸せよ [奥○チヨ] 3:16</p> <p>014 26. 白○鳥にのって [は○だのりことシューベルツ] 2:58</p> <p>015 28. あ○たが生まれる [フ○ーリープス] 3:17</p>
<p>③曲名(前)</p> <p>表示順</p> <p>☐ 読み順</p> <p>☐ シャッフル</p> <p>☒ 曲名(前)</p> <p>☐ 曲名(後)</p> <p>曲名編集</p> <p>ドット</p> <p>]</p> <p>[</p> <p>※先に曲名編集を行う</p>	<p>001 X+○LOVE ◆ ち○きなおみ 3:21</p> <p>002 あ○たが生まれる ◆ フ○ーリープス 3:17</p> <p>003 あ○たならどうする ◆ い○だあゆみ 2:59</p> <p>004 く○しいけれど 幸せよ ◆ 奥○チヨ 3:16</p> <p>005 ド○フのズンドコ節 ◆ ザ○ドリフターズ 3:06</p> <p>006 ド○フのほんとにほんとにご苦労さん ◆ ザ○ドリフターズ 2:59</p> <p>007 ひ○り寝の子守唄 ◆ 加○登紀子 3:11</p> <p>008 も○恋なのか ◆ に○きのあきら 3:15</p> <p>009 愛○ 傷つきやすく ◆ ヒ○とロザンナ 3:17</p> <p>010 愛○ 旅路を ◆ 内○田洋とクールファイブ 4:15</p> <p>011 逢○ずに愛して ◆ 内○田洋とクールファイブ 3:44</p> <p>012 噂○女 ◆ 内○田洋とクールファイブ 3:53</p> <p>013 京○の 恋 ◆ 渚○う子 2:49</p> <p>014 空○ ◆ ト○・I・モア 2:29</p> <p>015 圭○の 夢は夜ひらく ◆ 藤○子 4:10</p>
<p>④曲名(後)</p> <p>表示順</p> <p>☐ 読み順</p> <p>☐ シャッフル</p> <p>☐ 曲名(前)</p> <p>☒ 曲名(後)</p> <p>曲名編集</p> <p>ドット</p> <p>]</p> <p>[</p> <p>※先に曲名編集を行う</p>	<p>001 い○だあゆみ ◆ あ○たならどうする 2:59</p> <p>002 い○だあゆみ ◆ 噂○のあとでくちづけを 2:39</p> <p>003 ザ○ドリフターズ ◆ ド○フのズンドコ節 3:06</p> <p>004 ザ○ドリフターズ ◆ ド○フのほんとにほんとにご苦労さん 2:59</p> <p>005 ち○きなおみ ◆ 四○のお願い 3:27</p> <p>006 ち○きなおみ ◆ X+○LOVE 3:21</p> <p>007 ト○・I・モア ◆ 空○ 2:29</p> <p>008 に○きのあきら ◆ も○恋なのか 3:15</p> <p>009 は○だのりことシューベルツ ◆ 白○鳥にのって 2:58</p> <p>010 ピ○ター ◆ 夜○朝のあいだに 3:08</p> <p>011 ヒ○とロザンナ ◆ 愛○ 傷つきやすく 3:17</p> <p>012 フ○ーリープス ◆ あ○たが生まれる 3:17</p> <p>013 バ○ツイ&クリス ◆ 白○色は恋人の色 2:43</p> <p>014 奥○チヨ ◆ く○しいけれど 幸せよ 3:16</p> <p>015 加○登紀子 ◆ ひ○り寝の子守唄 3:11</p>

※曲名編集区切り文字に表示される文字は全て半角です、用意されていない文字や全角文字の場合は、ドロップダウンリストの最後の「入力」で入力設定できます。

【開発経緯】

いまさら「プレイヤー」の開発と思われますが「旧MP3Player」はWindowsのLTA機能(HTML)を使用してデスクトップアプリとして作成されましたが、昨今のwindows環境の変化が著しく

- ①Windows11リリース（2025/10にはWindows10のサポート停止予定です）
- ②64ビットOSの普及
- ③IE（インターネット・エクスプローラー、ActivX）の廃止
- ④HTML5の開発撤退（OSの違いが顕著になった）
- ⑤OSやWeb環境でのセキュリティ強化（ローカルファイルの制限が多くなった）
- ⑦大容量で安価なHDD、SD、USBメモリ等が普及し、楽曲を多量に保存できる様になった。
- ⑧Webではほとんどが角丸矩形になり、デスクトップは陳腐化した。

これらの事由により「新Mp3Player」の作成に着手し、汎用性の高い「C#」で作成しました、なお、C#では角丸矩形はまだ標準装備されていない為自前で描画しました。また、オーディオ・エンジンとして「NAudio」(.net library)を採用し安定した演奏が楽しめました。

今回は機能を満載し過ぎてテスト不足と考えています。修正は公開してからにします。

【著作権】

作者は著作権を放棄していませんが、無料でのコピー・再配布は自由に行ってください。(厳密に云えば広告付きページからのダウンロードは認めません)

※「Soft222」は広告に有害なページが含まれていますので利用しないこと。

【損害賠償】

当ソフトに於けるいかなる事故も作者は責任を持ちません。

【評価・クレーム・要望等】

作者まで下記メールで直接ご連絡下さい。(件名に「Mp3Player・バージョンNo」を入れて下さい)

【shiro5253@docomo.ne.jp】

【履歴】

- 2.5.1(2026/10) フラッグ・ショートカット機能
- 2.5.0r(2026/08) インストール手順改善
- 2.5.0(2026/08) 機能凍結版
その他(バグ対応)
- 2.4.4(2025/08) テキスト自動表示機能追加
フラッグ・シャッフル機能追加
- 2.4.1(2025/03) フラッグ機能強化等
- 2.4.0(2025/02) mp3ファイルの操作機能追加
- 2.3.0(2025/01) 時計・スリープ機能追加
- 2.2.2(2024/12) フラッグ選択機能追加
- 2.2.1(2024/11) フラッグ機能追加
- 2.2.0(2024/08) マイフォルダー機能追加
- 2.1.0(2024/07) テキスト機能追加
- 2.0.0(2024/05) 新Mp3Playerリリース
- 1.0.0(2010/07) 旧Mp3Playerリリース(現在廃止)

【おまけ解説】

当作品の製作にまつわる話題を別ページで紹介しています。

※インターネットで「mp3player for win11 作成メモ」で検索して見て下さい

【主な内容】

- 01.作者のmp3ファイルの編集方法(予定)
- 02.作者が楽曲を無料での入手方法(予定)
- 03.新作「mp3Split」,「mp3Join」の利用(予定)
- 04.カスタムコントロール「newtelop.cs」のソース公開(25/02/27)
- 05.カスタムコントロール「newmwter.cs」のソース公開(25/02/28)
- 06.「NAudio」での製作ヒント(予定)
- 07.追加ツールのダウンロード方法

★追加ツール（完成していますが悪評の「Soft222」のこともあり配布方法を検討しています）

【今回開発したツール】

- (1)テキストエジッター・マクロ(タイトル編集スクリプト)
- (2)mp3split(分割機能)
 - ・ mp3ファイルの無音チェックで分割表示とフラッグ定義のクリップ出力
 - ・ 表示結果の手修正とフラッグ定義のクリップ出力
 - ・ 最終結果でmp3ファイルの分割出力
- (3)mp3join(結合機能)
 - ・ mflidファイルで指定されたmp3ファイルの結合出力とフラッグ定義用のクリップ出力
 - ・ レートの異なるmp3ファイルのレート統一出力
- (4)mp3conv(変換機能)
 - ・ mp3ファイルのレート(サンプル/ビット)変換と音量変換(増幅/減幅)
 - ・ mp3ファイルは高音質でファイルサイズが約1/5になります。
- (5)mp3mflid(サーチ機能)
 - ・ 指定されてフォルダー内のmp3ファイルをmflidファイルで出力（CDのアルバム化）
 - ・ 指定されてフォルダー内(サブフォルダー含む)のmp3ファイル名とtxtファイル内容からキーワードを検索し、mflidファイルで出力（アルバムの曲名/歌詞/アーティスト/地名等の検索結果）